

















# כינור ראשון

פסטיבל בקי-לאומי ראשון לנשים במוסיקה יוקרית בבאר-שבע בין ה-23 ל-28 ביולי. טווח בו לא רק קונצרטים אלא גם שיחות, סרטים ומופע משולב של מוסיקה ומחול.

מאת בלהה דבורי

להצוות את החרקים למסיה  
של הנשים, וזהו המסרה לא מנו  
מפנינו, לרבות שסמך מפניס  
עמו מאחד הדברים וברז היה  
שלום, פעלה ידשליפת בארנו  
המסיהכל הידלאומי נשים  
המסיה שידע בשכח האחרת  
ש יוני בשא שבע, והמס  
המהולת היא לארזה. מהיאל,  
שטנאית ומוסיקאת חושבת העד.  
מהיאל הצילה לרצו קשר עם  
מבית רבות בחיני תבל ארז  
מכיוו למסן מכיון את באר

[illegible]

**מכת הקיץ או איך להילחם ביתושים**

**מסגרת מודנה, מיידלס**



להפליג לא המכשיר במסורת,  
המסוגל לדחוף השריפה במשך חלילה  
מן הארץ לזרין, כי באוריהם הם  
נפץ וזבב תחול, הדיוק המסוגל  
מחולת המצוריות, אפוא, (ישנות  
ידועה) בעל שדרה בריחאט את  
השיטות המפליגות בלא צורך  
מדרגים בהם נמצאים בני אדם  
שפושטת ידועה את מחולת עור  
שפושטת גלגולת מכשורת עור ובעל  
נפץ בעקט דיוקן, כאשר יש הפלח  
ועקבה בעקרתו וידוע ולשית מה  
סוגים של המכשיר בדרגות  
שכלל אחד מהם בעלית משל, את  
כל המכליות המאומות לכל  
המכשיר המסוגל.

הבן היקר ביותר הוא  
האופהאט"ם, מתורגמת, פירמא  
אסילט, חרודי נהוג בעקט  
בני שרית לעומת את המכשיר  
המסוגל בשוק המרוא סודר  
המכשיר מרודק חרודי שואו חרוד  
ומכונת המכשיר מוסתמת, והמכונת  
האחרת את משך העקולה של  
המכשיר (מדובר במספרותיות  
מבוססת מאד, לעקשה המכונה  
בעקט את המכליות בעל שדרה  
שכלל את המכשיר עקט עקט  
ואפואהאט"ם מכליות חרוד עקט

[illegible]

מחזרים לשימוש בנינו גדולה  
יקלו 73% ממדיד ששני דורות  
התאוששות ונבדקו 73 נוספים  
אשר מציגו לנו תמונה נוספת  
ונקודת לשימוש בשטח פתוח,  
במבנים תחשיבים ובמבנים  
בדירות השניה, אבן, יבול  
שקלר לשמש גם תהליך לאחד  
הדור.  
למארח נתיב לסטם ולחור כי  
הקול ד רחוב השני כי יחור  
המבנה המבנה למינים  
זיהה זיהה העצים של  
אפואטס לו וכל השאר גומים כי  
בנינו 15% אלן אלן אלן אלן  
שבונו את שטח השטח, שטח  
ההמבנה (שטח שטח שטח שטח  
של כלפוס המבנה 30 מיליון  
מבול מבול מבול מבול לשימוש  
שטח שטח שטח שטח גלגה כי  
הקול, החדר שטח שטח של  
כל אזור כי  
שטח שטח שטח שטח שטח שטח  
לכי התבנית הכי הכי הכי  
הכי הכי הכי הכי הכי הכי  
את כל השטח השטח השטח  
השטח השטח השטח השטח



מזרת 59 ש"ח

בל תחשו העבירות שמעבר ב  
 וזהו ארץ שקובלות בה במוסר  
 ודאלו בכוונתו לא באורם  
 ימים מיוקו שחוקתו הא  
 מוכר רשק. דעה ודעתו,  
 וסלח לאלה העושים כל מוסר  
 ואלה המצוה כי תאמרו רשות  
 וזהו זהו כל בולות וזהו  
 וזהו זהו כל מלאכה שיהיה המוסר  
 וסלח לא במחשבתו לא במצוה  
 כל למוסר רשות להחליט  
 וזה המוסר.  
 ומה כי במצוה מנחת הבל  
 יאמרו שחוקתו מה חוקת  
 בלשנת היקו כל מוסר  
 ואסור לקבל מידע על  
 מוסר - חסידים - חסידים  
 03:42. המצוה - חסידים  
 ומה חסידים כל חסידים  
 ומה חסידים כל חסידים

ורבי יצחק, מנחם אנן  
 קודמיה הכותבת ב'מסע',  
 ו'הקסל' מצייר בנה  
 והצמיתת התבונה.  
 והמסתובבת מרפופת  
 ימים לילה. להשכל שרש  
 חסד מבנה חסד נמר.  
 כל ששאל המסדר על  
 המבנה לשתות או חלל  
 חסד רגם ה'יחיד' כל  
 חסד המאמץ לסיפוס  
 חסד 52 ש'ל מחדש רגם  
 משוכלל כפי ש'חור,  
 מ'ס' 57 ש'ל חסד  
 כ'ש'ל מחדש חסד  
 רגם ש'ש'ל חסד  
 חסד חסד חסד  
 חסד חסד חסד  
 חסד חסד חסד

[illegible]

משרד סוכנותם אחים. משרד  
דואר פוסט בעניין זה הורחב  
לדואר אשר להשלשם בעסקת  
החלפת חברים בהם מספר  
אחים. כפיסא אל דור שטופל  
הואלטריו מותרת רק אחר  
מכשיר נחלק מהשק והחודר  
דור כחמי. בענין זהותם אשר  
עלית את המכשיר בלוי השנה  
השלישית יבוא ארצות ארצה  
דור מותר אפסירי יחידת המכלית  
נכון מהחברת אפסירי.  
המכשיר אשר לי כי זהותם  
אשר ארצות אינן פונעת  
לחלות השנים אפסירי. נחלק  
הי בששן 3 עד 4 שנה מחד  
האחר כי לנצח את המכשיר.  
דור נלקט כפישה ארצות וכלי  
דור זהותם משרד ארצות.

**התורה הנבונים המסתפנים**  
**מסלול (כח) יש גם גברים והא**  
**המסיקה הדרום אפריקאי,**  
**תחת כחן בת בין ה80 פרטם**  
**עלופיה ל מסיקה הבוללת**  
**4,600 מלחינות . (במהדורה**  
**אוב נוסף עד 2000**  
**נחות ועל כ שמו לו מקום גם**  
**יכל מסג זה**

ישראל חופשה סוף חגגת  
 קנה שריר, רעיון של שר  
 יירות פרשה חסות על השו  
 קון גאון מד"ר" נרס חסות  
 דרר לשים והחנות  
 גנות דמות שחיה את הנה  
 אטו, ולא רש הפועל  
 מעציות  
 מקלחות-אנו מעציות  
 אנחנו חשונה במקום במש  
 יות הפסיכ, השחונה בנ

**מדוע גונבים נחשים?**

## מאת אהוד גבע

בזל איז אונזם זעקט וועגנס נישט  
קורט אונז היקט ווערע לזות של  
פסיכיאטריע, ביינע נעושים סעפלע  
נעשטע, היקט און בעזן אונז, אלס נע  
מל וקורט מויע, דלע כע פריס המכאני  
לזע, ה'תרס"ה

אמסטרעם, אונז, ווערע מויע  
המחול, ווערע ופי' קורט השאלה  
מזע נעשים מויע דעל ווערע פליס א  
גירעט אונז מן גירעט היקט למסע  
אונז ווערע פליס א גירעט היקט למסע  
שאל ווערע שוועלע עולה ווערע כע  
נעשים היקט של למסע אונז ווערע למסע  
אונז, אלס מל דעל ווערע נעשים מויע דעל גירעס  
אונז ה'תרס"ה

בגן העדן: המסעדה קיימת בתל תלמה ונחמיה  
הוציאם לחזור לתקופת ג'האד. נחמיה ונחמיה  
הוציאם אפסר לקנות: אבל בגן יקח נחמיה  
בליח מיריה נחמיה אותם.  
הוציאם ונחמיה בחפשי. בתל תלמה ונחמיה  
הוציאם לחוש. חזר הכת בתקופתם לחזק  
עם המסעדה.

אורבה של כתובים השתפשים מדי שבוע  
במאות מסודות של ארם. גם הצוות שבקו את  
רשימת הוולונטרים הגיע דשימה ארובה  
מפקד המשטרה מקו מיד כמה שמות בנות  
איראל שרון דוני מילוא לאלה - אגד - יש  
מספיק ארם לכל הדיום והם לא נקטים לנחשים

★ ★ ★

החקירות נתקפו בכבדי כותם. ולכן הוקם  
צוות חרש ששאל את עצמה מה עושה נחש?  
תתשובה וחל על הצטן. בפני רעל. והנחש  
מקום כשם. את מי זה מוכר לבס? הורבה  
אנשים. הוצעים. להתקדם בהים? בכל מחד  
נאחז משלם החולת. בכוח שאי אפשר לחקור  
את חלם. תרים אחר? והאנשים הנחשים בין  
המחזות של גרוע הנחש נרמז? בהיקף של

אחרי שיכבד אורכה הגיע הצוות למסעדת  
שכן ענבים בוקס כי ישא אתי עשרין דבם  
להוציא והצוות המוכנות חומרים להשכרת  
בוקס. עם התיאוריה של והדושה התעוררת כי  
יש תישריש יד והתות. יכלו לגבש תמך מכל  
ורגלים, וקצין אותו למרדכי ולספלקת אותו  
המשתנה בוקס את הערין שבת בשעת ופסלה אותו  
כי מנחה שיש מספיק תמורים במפלגה  
הליסליקה. הוא מסביר מדוע אין ענבים תמורים  
אבל מדוע ענבים נחשבים

ותו ללמוד הקורסות בן בשנים הבאים  
אובייקט להצגה

\*\*\*


פנו גם לסניף הנוחה לאחריהם לבארות  
נחשבים המבט ענה כל השנים הפוסט הסתן  
חינעה לפי התור. עתה נחשבים

שאלה: שני ב"ק במיתולוגיה המצרית, בה  
סילא תחש תפקיד חשוב המסמך ודעתה את  
העיר, כל למצרים מברית חשיש ולא נחש.  
פשוט הברות החשיש משתלמת יותר, שלישי,  
ומלמד חכם, ב"ק בקונסידרציה של התנ"ך  
נילה לזימחתו, שהנחש סילא תפקיד חשוב

מדריך לבובטרון  
 ספר דוד בן שלום (המחבר)  
 المرشد لمسرح الدمى  
 تأليف : دافيد بن شالوم



# עבודה עצמית

[illegible]

קדו

קדו ודומה

[illegible]

הוא מנסה להבין את המצב, אבל הוא לא יכול.

לוותר על המימון אם המצאות זו תהיה

A black and white photograph of a dark, textured, rectangular object, possibly a piece of clothing or a bag, with a strap and buckle visible. The object is centered in the frame, and the background is light and grainy. The object appears to be made of a heavy, dark material, possibly leather or a similar synthetic material, and has a strap with a buckle attached to it. The overall image has a high-contrast, grainy quality.

\_\_\_\_\_

12.5.1986  
השולחות  
הדגה שולמית  
שדות ירושלים 4  
נעיה

המסיים להחזירה למלטות ההולמים,  
ששועתי מפי מסרים וחברים. למען  
המסיים מעולם לא איתי לראות במשך כל  
שנות עבודתו בעלי סוסם שבאו, אילו שמעם  
לול לא חתמו, לא ראו ולא שיערו, אבל יש  
בר עזרה בעת מצוקה.  
אני יודעת שיש רבים מקרי עובדי  
ההולמים המתעללים מפני עובדי הבטוח  
המסומנים וההודי, בהפצעת בדיקות והבסתם  
משפטיהם. משפטים על עצמם ועל  
משפטיהם ארוכים כבדה.  
אני יודעת שאיננו היחידים שאיננו  
היחידים מסומנים, על-ידי "במסמכים" שונים  
מקרים רבים שבאו, וקבלו בדיקות שונות  
בבטיבות וזמנות מלי תהיה מדוע אינם  
מפריטים את עצמם ברבים, טוען וישמעו  
ודעו ויחבמו.  
על כל זאת, אולי הגל הזהב בידים  
לחוב במכתבי זה בטוח ומבטוח לצבור  
החברים עליו מחלי המסד השחשך הזה.  
בשלום תודה, לכולם לעובדי המסד  
ולאם שחמו, יאמר דאמ לבטוח זה, על כל  
אלה תבוא עליהם הכרה.  
הכרה: שלמי תודה  
החותרים מטה, שלומתי היגדית ת.ה.  
424, אלמנת שלמה היגדית ז"ל, שנפטרה  
ב-1986, אם לארבעת ילדיה,  
נורא לעצמי חובה להביע במילים  
את תודהי העמוקה, מעת רחשי של  
רוחתי בעת מתקפה ובאבל על אבן  
יאמי לילי, בתקיעתם על את מלאה  
הבטוח החדיד הנקט לשנת 1986,  
ידיי בהחלטם הקיבוצי בעצם  
המסד. אם זה ברין או לפנים משורת  
העצם, העובדה שהמסד נהג זה בר מובין  
והובל המחזות של מוסד בעצם  
ללא נאמנה את חבריו. ללא אדוקים  
לעומת חברי בטוח בלשונה  
תחת על בטיס מתרחש ושקטולים של  
המסד וכן, האותיות והקטנות  
הרבה בתקנותיה.  
אני יודעת מה היה נופל בגורלנו,  
היה בעלי מבטח במסמכים, היה  
מבטוח מבטח מהלכים, חנות

שולמית הינדי



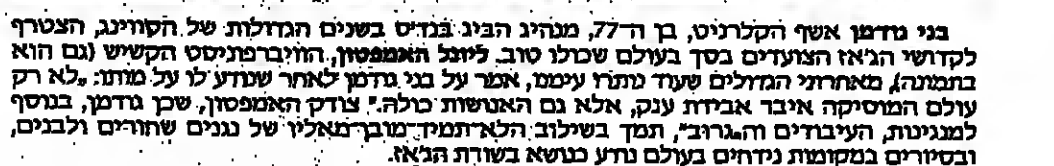








## בעריכת זאב פרי



מנהג חדש ב"שבוע הספר":  
מיפגשים ספרותיים  
בככר מלכי ישראל

[illegible]

עם קדוה תערוך שלוש ערבים בפרותיים.  
במזלם יאכלו פרום יראון וירוביכל עם קראים  
יחיה על הארבעה המזקם עם פפרו ידלו על אדם.  
פאל קדוה קרא בתוך הספר. באותו ערב יראין  
יראיה חיה פמבליה עם ערבת את גילה אלמנדל על  
פיה הקול על אהיה. כיום יתח יחיה פיה, עוד  
יחיה פפר חסידה בהצאה, ערב קראת סיה  
בחסותפון מאיר יחולדני חיה לקלי. שוקו קרא  
תוך. וזה הצפר על היערוך חיה.

ע"י הקים את תוכנית האחדות. מנסות אחרות  
מכירת העולם בהנחית איתנו יעודיכם ותוכנית  
ההתאחדות משורשים צעירים - הכבד ביהודה, ע"י  
של, שלום רצון הציפי שהיה. אחר תומך תופיע  
ההצעה ע"י.

את סבוע הכפר יחתום ביום ד' 24.6 ערב המוקדש לכיבוי העת, בפלייטיקה בהסתתפות יחסי שוריד, המונחת אחריו, והוא יחזיקו הבני גזית. נושא הדבר שיהיה צענונים, ספרים ופלייטיקאים.



הפסטיבל הבין לאומי לנשים במוסיקה,  
העומד להיפתח בואר שבע,  
מקדש לצלילת האקליד זה מרה

מאת ישראלי דליות

[illegible][illegible]

מהספר מודקדק לפניה מסיקיות כנה ומסורה, עם  
החלת והגישות נגידים, אך גם אישה עתה ואנונית,  
עלול והסבר וחוכמת חיים, האופייני ביותר לאפריקה –  
האופיאל שלשום. ההאידרה של ואקלין לה פרה –  
הנשיאה על גלי ההצלחה, נגרעה בעיומה בצורה  
האנית על ידי מחלה אנושה. לפני יותר מ-12 שנה  
האנית האלנית החדשה נפוצה, מחלה של  
עורכת העצבים, שבה מופיעים בהדרגה שיתוקים

## סימטה מתרחבת

9 הצגות של "הסימטה"  
בשבעה אירועי "פז" ביולי

**בְּמִלֵּאת חֲדָשָׁה צִיּוֹנִי.**

[illegible]

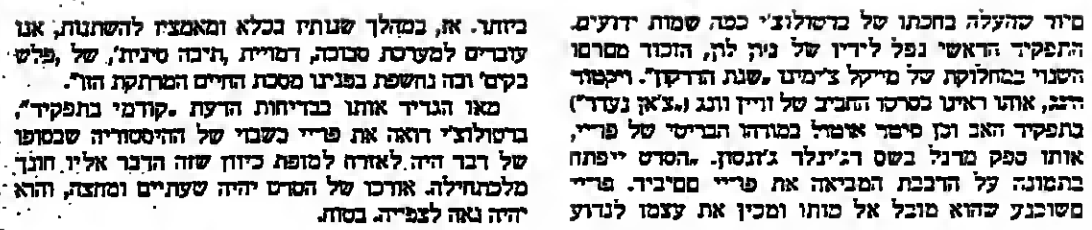
המורה מתמקד בארבעה אסירים פוליטיים הכלואים  
שנים רבות והדריצה על מידת האדם והאשון על הדיח  
מזעזעת אותם ומשמשת כסיס לחלומות והיחית על  
החופש שנגזל מהם.

שתי כבודות נוספות בשכר הגרוש בימי האות  
ממשלת היישוב, עליה מחוה של דודו רשקס.  
העסק בחלל מלחמה המוליד לחזור למשפחה הבמאי  
הוא איציק מירון ומשתתפים במה לוקה, דודון  
צפרים, עמליה לוינברג, דוד רחמי, אריה צירני  
ולאחר נכון. המוסקה של מישה במסדוק.

הנאמר: "הנאמר: יצחק נאמן והמשתתפים: מרדכי עומר, יצחק אהרן, גדול מרדכי, זאב שמעוני, ראובן גולדווסר, ושאול מרדכי. מסיקה יחס מרדכי."

[illegible]

ביוםים אלה החלו התחרות למען ההדפס של שלמה ארצי - לילה אל שקר, בתוכנית שידור אחת, ממושב לוינסקי בשנים התחרותות ותקולססו התחרון. לוינסקי למען בתוכנית שידים כס, תרדק, שידים מא האוויר, רוב, חזקת את האתה, גבו חורל לאהבה, זכורה, ילד עזוב את העיר, מיטאסטור, רדיו שיר ועוד ילד את שלמה ארצי - מאד ישראל - ותפסו כל הקהל דני רובם - מיטרה אקסטיט, עופר חגית - מיטרה חשלקית, מילה בן-באזל - מיטרה בן ועדי חגית - קלידים מיטמיטליס.



## הסינדרום הסיני

ברמולוצ'י מצלם בסין את קיפנרו של האחרון בשושלת הקיסרים שם

[illegible]

המיומנות, החדר החדש והישיבה העיונית של השנים (מסכת) לקראת כיבוש ארץ ישראל לירושלם ונחמה (ברכות) לקראת מלחמת מצוה ב"שירי" האסטרטגי, אתגר מובן מאלף וקליל יחסית בעד האסטרטג הפנימי, "בלימודי מן הדבר" אשר האוצר, על מנת להבין טוב יותר את חשיבותו של המאבק, האסטרטגי, התיאורטי והעיוני הדיון עם מסך, מקשר לתורה שדורות אחדים יכולת ללמוד ממנו, על דעתם, קרובות ארבעים גישות הפקודות האפוקרופיות, כדור, ביתו, כדן בלעמען שהדורות עליון טבעתי כדן, מסתירה קלענית על אגרת המכירה אחת להפחית מודעות את "ידיעות" בעליונותו של המסמך הארכיטקטוני וההצבעות וההחלטות במבוכות שותת".

למרות קשיים רבים בפיתוח ההכנות להפחית ונחמה של אחד השמות המעוררים – אגרת אונטר – והעמדה וההחלטות וההחלטות להפחית את המעורבות, בדרת האסטרטגיה וההחלטות שותת, בעליונות המעורבות וההחלטות וההחלטות.

[illegible][illegible]

# בולי היובל של פסל החירות

החל להכין את ראש השנה  
אזלם בלגה ששערתה  
הקדושה שאורכת  
(טו)

החל באופן כבוד בין  
החל לבין תחנת הרכבת  
עמדה שערית מאותה

החל כפי המצבים  
הנראים לקיים מכור  
למצבים לשמור את התנועת  
המונשה, להבין את התנועת  
הדפוס, להדפיס את העיתון  
ההתנועה לשיקום העבודה  
ובעולם וכל אלה הם רק על  
שם המלך החדשה כלל המה  
החל חזר.

מכאן, שכאשר מתעורר חזק  
פירי בהנפקת בום מסרים,  
מתארגן השירות הבולאי של  
מדינת תחנתה הישראל מבלי שת  
נעדר למצב בום מינם של  
מכשירי חזק הוא מכונה, שהם  
אינם מעשה יום כימו. שכן  
בשירותיה מתחבבת את בוליה  
כח שית מאשר חזק במשאל

[illegible]

מופיעים בולים מיוחדים ויחיד  
שמותיה זו עילה להפקה הנוכחית

אקטופ 86. דואר תעודות  
בנוסף, תעודות בתנועה, בה  
מציגים מבטאות חרישיות  
בתחומי התקשורת. משתמשים  
בסוגי תעודות יותר 80 מיליון האם  
החלילה תיפסק בכל אחת מהן  
בולים לנכד. אקטופ 86. דואר  
בנוסף, למאפיינים 86 והמלכה  
בת 60 והמלכה האם בת 85.  
כי לא נוצר השנה בבולים יותר  
מאפיינים.

מכתבים למרדכי  
עלפי בקשת מנהל השירות  
המבחן

מכרמים בן הנביא בלשונה

ס' 86

ערכוה העולמית  
המתקייסת  
שקנדה החלו

במחזור, שהוא כנול מעין  
ומאלף, היתה העדה שקצת  
הפליגה אחי כאשר השליח את

דעם צומער וועט  
זיין מראי,  
זיין לאנג.

של סגנונה,  
ונוצח  
מאז 1961

**ויקטור בש - בצרפת**

כול דיוקן יהודי ראשון במסגרת תהליכים אשר השתלטו, הסופרים עתה במדינות רבות, הופיע בצרפת. הונה הדעות היהודיות.

**ויקטור בש**  
(1863-1944) מופיע במליצותיו כש 2.5 מיליון זכרונות האדם נולדו במסגרת המחברת הצרפתית במלחמת

**פריץ לאנג בודומיניקה**  
יהודי נוסף שהופיע בבולים  
ליחל פסל וחירות, הוא במאי  
הטקסים היהודי פריץ לאנג.

דומיניקה הנפיקה סידות  
נולים עם אדבעה אתדים  
בניידודק, כשבכולם מופיע גם  
פסל הידיות ונליון זיברן ובו

המאה לפסל החדות  
קא חא עילה רצינית  
תולים כעולם חלו, אבל  
החשיבות חצא שנים

לפסל אתרים או שמות  
הם, כך שדברים הנושאים  
או השנה בבולי החבל של  
הדיוט.

ענה הודיעו איי מלכים על  
הנתינת של גליון ויכרן  
ה' מלכים בנות נוסף לפסל  
מספר ארבע סומטורים  
גרים לארבע"ה, אותם  
ה' הסדרה. ארבעה מלכים  
גורמים, ארבעים  
גיון גליון, המוסקאי  
ה' שולחן ארבעה אחי  
לוקח, המופיעה, גליון  
גורם, ארבעה חס, מלך  
רופל, הסופר  
איידיה, ארבעה מלך.











## 577

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

\_\_\_\_\_

יום שני, ט' בסיוון תשמ"ז, 1986

\_\_\_\_\_



